

ANALINE CAL Y MAYOR

FORMACIÓN ARTISTICA

- Centro de Capacitación Cinematográfica de la Ciudad de México
- ESCAC de Barcelona
- Curso dirección cinematográfica en Los Ángeles con Judith Weston

EXPERIENCIA PROFESIONAL

CINE

- **“LA VOZ DE UN SUEÑO”** Dir. Analeine Cal y Mayor, Producción Más Uno Producciones, Ignacio Casares 2016
- **“EL NIÑO QUE HUELE A PEZ”** Dir. Analeine Cal y Mayor. Producción Rhombus Media, Redrum .2012

-Premier en el Festival Internacional de Cine de Miami

-Compitió en la selección oficial del Festival Internacional de Guadalajara 2013, Estocolmo y Festival Latinoamericano de Venezuela

-Ganadora del premio a Mejor Guión en WIFTS Visionary Awards 2013 (Women International Film and Television Showcase) de Los Ángeles

CORTOMETRAJES

- **“IMPERIAL HAIR CUTTING SALOON”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2010
- **“MI CORAZÓN ESTÁ EN EL 312”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2007
- **“ENTRE EL CIELO Y EL D.F.”** Dir. Analeine Cal y Mayor. Producido por Muévete por tu Ciudad. 2007
- **“TODAY’S SHOW”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2006
- **“EN BUSCA DEL BUEY DE PLATA”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2004
- **“EL VUELVE A LA VIDA”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2002
- **“SAN”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2003. Pallafilms Festival, Barcelona. Premio al Mejor Director, Mejor Fotografía y Premio del Público (2004)
- **“CORTO CIRCUITO”** Dir. Analeine Cal y Mayor. 2000

TV

- **“LEYENDAS DEL DEPORTE MEXICANO”** Dir. Analeine Cal y Mayor y Odín Salazar Flores. Producción: Alfredo Marrón Santander y Alfonso Hurtado Ruiz.
- **“ARTE AL RESCATE”** Canal 11. Dir. Analeine Cal y Mayor. 2009
- **“WOKI TOKIS”** Canal 11. Dir. Analeine Cal y Mayor. 2009

DOCUMENTAL

- **“EL LUGAR MÁS PEQUEÑO Y TEMPESTAD”** Ayte. Dir. Analeine Cal y Mayor Dir. Tatiana Huevo
- **“THE BROKEN TOWER”** Ayte. Dir. Analeine Cal y Mayor Dir. James Franco
- **“DESAFÍO”** Ayte. Dir. Analeine Cal y Mayor Julio Bracho
- **“BANDIDAS”** Ayte. Dir. Analeine Cal y Mayor Prod. Luc Besson

OTROS

- **“SARIS”** Video arte. Dir. Analeine Cal y Mayor. 2006. Art Junction Gallery. Art Tech Media. Zemos98. Galería “Espacio Menos Uno”. Playtime Audiovisuales.
- **KEEP IT SMOOTH** Videocreación. Dir. Analeine Cal y Mayor. 2005.
- **“LAS ESTRELLAS ME ILUMINAN AL REVÉS”**, co-escrito con Jano Mendoza, fue seleccionado para participar en Sundance Screenwriter’s Lab-Talleres Cine y Creación (Oaxaca 2006), Foro Ibermedia Chile y la Fundación Carolina en 2010. También ha recibido la beca FONCA Jóvenes Creadores para escritura de guión con la que desarrolla **“EL DÍA EN QUE NADIE MURIÓ”**