

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Co-Creador del laboratorio ESPAI DEBUT* para la Sala Beckett 2018
- Coguionista de los capítulos para web de la obra de teatro «Desayuna conmigo» de Iván Morales para la Sala Beckett - 2018
- CO-CREADOR Y COGUIONISTA DE LA SERIE VOD “NORMAL” PARA MOVISTAR+ - 2016/2017 - Actualmente en desarrollo por independiente.
- PRODUCTOR EJECUTIVO DEL CORTOMETRAJE DOCUMENTAL “porque la sal” - 2015 - Actualmente en postproducción.
- GUIONISTA Y DIRECTOR DEL CORTOMETRAJE DE FICCIÓN “VÍCTOR XX”, ESCAC FILMS, BARCELONA – 2015. Cortometraje ganador del tercer premio en la sección de Cinéfondation del Festival de Cannes.
- GUIONISTA Y DIRECTOR DEL PILOTO DE SERIE FICCIÓN PARA TELEVISIÓN “QUEER”, ESCAC FILMS, BARCELONA – 2014
- GUIONISTA Y DIRECTOR SPOT PUBLICITARIO PARA LAS CUATRO EDICIONES DE PETIT FEST. DONA (FESTIVAL DE CORTOMETRAJES), BARCELONA, 1010-2013 Dirección y escritura de cuatro spots publicitarios para dicho festival organizado por el Ayuntamiento de Barcelona. Spots disponibles en internet.

FORMACIÓN

- Técnica de Interpretación actoral MEISNER con Javier Galitó. Niveles 1 y 2 - 2017
- ESCAC (Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya), escuela adscrita a la UB (Universitat de Barcelona) Graduado en la especialidad de Dirección Cinematográfica, 2010 – 2014.
- UAB (Universitat Autònoma de Barcelona), primero ciclo de estudios superiores de la licenciatura de Periodismo, 2010.

IDIOMAS

- Castellano
- Català Nivel B, Servei de Llengües-UAB Idiomes (Universitat Autònoma de Barcelona)
- English Nivel B2.2 (FCE) EIM (Escola d’Idomes Moderns de la Universitat de Barcelona) Inglés coloquial fluído.

CAPACIDADES Y COMPETENCIAS PERSONALES

- Conocimientos informáticos a nivel de usuario: Microsoft Word, Power Point, Final Cut Pro. Nociones elementales de pintura, dibujo artístico y diseño

OTROS

- Permiso de conducir B1