

GONZALO BENDALA

Director, guionista y productor nacido en Sevilla (1978). En 2004 funda la productora ÁRALAN FILMS, en la que desempeña su labor como jefe del departamento creativo. Director y guionista de los largometrajes de ficción "Cuando los ángeles duermen" y "Asesinos Inocentes", actualmente prepara su tercer largometraje como director. En su faceta como productor destaca la producción ejecutiva del largometraje "Los niños salvajes" (2012), dirigido por Patricia Ferreira, Biznaga de Oro del Festival de Málaga y la Producción asociada de "Quién te cantará" (2018), dirigido por Carlos Vermut.

FILMOGRAFÍA SELECCIONADA:

Como Director / realizador:

- "Cuando los ángeles duermen" (95'. Largometraje de ficción, 2018)
- "Asesinos Inocentes" (95'. Largometraje de ficción, 2015)
- "Penumbra 3D" (9'. Animación stop-motion en 3D, 2011. Preseleccionado a los GOYA 2012)
- "Spain in different" (45'. Episodio piloto serie de humor, 2009)
- "Colón al descubierto" (90'. Recreaciones de ficción para serie documental, 2007)
- "Feliz Navidad" (3'. Ficción, 2007)
- "La Guerra Civil en Andalucía" (60'. Recreaciones de ficción para serie documental, 2006)
- "Penumbra" (6'. Animación stop-motion, 2006)
- "Días Rojos" (15'. Ficción, 2004)
- "El Orgullo" (32'. Ficción, 2002)

Como Guionista:

- "Asesinos Inocentes" (95'. Largometraje de ficción, 2014)
- "Penumbra 3D" (9'. Animación stop-motion en 3D, 2011. Preseleccionado a los GOYA 2012)
- "Asesinos Inocentes" (120'. Ayuda a desarrollo de proyecto del ICAA 2010 y de la Junta de Andalucía 2009)
- "El Rey de Sierra Morena" (90'. Ayuda a desarrollo de proyecto de la Junta de Andalucía 2010)
- "Cuando los ángeles duermen" (110'. Ficción)
- "La leyenda del ladrón del Árbol de los Colgados" (12'. Animación, 2009. Preseleccionado a los GOYA 2010)
- "El vuelo del Cuatro Vientos" (120'. Ayuda a elaboración de guión del ICAA 2009)
- "Espagueti Western" (15'. Animación, 2007. Nominado al GOYA 2009)
- "Feliz Navidad" (3'. Ficción, 2007).
- "Proyecto Ovní" (24'. Documental, 2006)
- "Penumbra" (6'. Animación, 2006)
- "Días Rojos" (15'. Ficción, 2004)

Como Productor:

- "Quién te cantará" (Ficción, 2018)
- "Los Niños Salvajes" (Ficción, 2011. Biznaga de Oro en el 15 Festival de Cine español de Málaga)
- "Penumbra 3D" (Animación, 2011)
- "La leyenda del ladrón del Árbol de los Colgados" (Animación, 2009)

- "Espagueti Western" (Animación, 2007)
- "Feliz Navidad" (Ficción, 2007)
- "Proyecto Ovni" (Documental, 2006)
- "Penumbra" (Animación, 2006)
- "Días Rojos" (Ficción, 2004)

SEMINARIOS:

- "CO-PILOT. Taller de Desarrollo de Óperas Primas" (Barcelona, 2-5 de mayo de 2007).
- "MEDiSCRIPT. Programa europeo de formación en escritura y desarrollo de adaptaciones literarias para la pantalla". Participante como observador español (Sevilla, 20-23 de enero de 2006).