

## **BENITO ZAMBRANO**

### **FORMACIÓN:**

- Teatro de Lebrija.
- Estudios de arte dramático en el Instituto del Teatro de Sevilla.
- Ayudante de cámara en televisión.
- Graduado como guionista en la Escuela Internacional de Cine y TV (EICTV) de San Antonio de los Baños – La Habana. 1992.

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL:**

### **TRABAJOS AUDIOVISUALES MÁS DESTACADOS**

#### **CINE**

- “INTEMPERIE”. 2018.
- “LA VOZ DORMIDA”. 2011.
- “HABANA BLUES”. 2005.
- “SOLAS”. 1999.
- “TRES MINUTOS PARA LA FAMA Y LOS QUE QUEDARON”.  
DOCUMENTAL. 1993.
- “¿PARA QUÉ SIRVE UN RÍO?”. Docudrama. 1991

#### **TV:**

- “PADRE CORAJE”. Miniserie de Antena 3.

## **CORTOS – 1987/90**

- **“THE BEGINNING”**. Gossip events & productions. 2015.
- **“MELLI, UN NIÑO MAL NACIDO”**
- **“¿QUIÉN SOY YO?”**
- **“LA ÚLTIMA HUMILLACIÓN”**
- **“LA MADRE”**
- **“EL ENCANTO DE LA LUNA LLENA”**. Corto en 35mm 1994.

## **PUBLICIDAD**

- Más de cincuenta spots para marcas de primer nivel en España (Repsol, el periódico deportivo Marca, Lotería Nacional, Cruzcampo, Campofrío, ING, Canal Plus... etc.).

## **PREMIOS**

- **En la voz dormida, 2011:**  
Concha de Plata a la mejor actriz, en el Festival de Cine de San Sebastián  
// 3 premios Goya de 9 nominaciones.
- **En Habana Blues, 2005:**  
4 nominaciones a los Premios Goya de los que recibe el de mejor música original y mejor montaje // Festival de Cannes (clausura Un certain regard) // Hohaiyan Music Film Festival (Taiwan) // Festival Internacional de Rio de Janeiro // Festival Cinespaña de Toulouse (Francia) // Festival de Beauvais (Francia) // Flanders International Film Festival (Bélgica) // Festival de Arras (Francia).

- **En su primer largo “Solas”. 1999:**

Premio del público del Festival de Berlín // Premio Opera Prima // Premio de la Asociación de la Prensa de Andalucía // Premio Bogart del Festival de Vitoria // Premio del Público y mejor opera prima del Festival de Huesca // Premio de ayuda a la distribución del Festival de Stuttgart // Premio Ojo crítico de RNE // Premio del público y mejor opera prima de la Muestra Internacional de cine de Ceara en Brasil // Primer premio Opera Prima de la Mostra de Valencia // Premio revelación del programa El público de Canal Sur Radio // Premio Ondas a mejor actriz: María Galiana // Primer premio de interpretación masculina a Carlos Álvarez // Primer premio a la interpretación femenina a María Galiana en el Festival de Tokio // Mejor película de los críticos cinematográficos de Canal Plus // 10 nominaciones a los Goya de los que recibe el de mejor guión original, dirección novel, mejor actriz de reparto y mejores actriz y actor revelación // Premio San Jordi a la mejor Opera prima // Primer premio a la mejor película y primer premio de interpretación en el Festival de Bruselas // Ola de Oro del premio cinematográfico Familia // Fotograma de plata a la mejor película // 7 premios del Círculo de Escritores cinematográficos de España: mejor película, mejor director, mejor actriz, mejor actor secundario, mejor actriz secundaria, mejor guión original y premio revelación.