

IGNASI VIDAL

TEATRO (SELECCIÓN)

- **“EL CÍCLOPE Y OTRAS RAREZAS DE AMOR”**. Dramaturgia y dirección. Ecuador, 2018.
- **“EL CÍCLOPE Y OTRAS RAREZAS DE AMOR”**. Dramaturgia y dirección. España, 2017.
- **“UN RECUERDO DE AVIGNON**. Dramaturgia. La Fundición de Sevilla. 2015. Gira nacional y portuguesa, 2015-2017.
- **“COEXISTENCE”**. Dramaturgia. Guayaquil-Ecuador, 2017.
- **“MEMORIA O DESIERTO”**. Dramaturgia y dirección. España, 2016.
- **“DIGNIDAD”**. Dramaturgia y dirección. España, Ecuador, Peru y Rumania, 2015-2018.
- **“EL PLAN”**. Dramaturgia y dirección. España. Gira nacional (2015-2018) y gira latinoamericana (2017-2018).
 - *-Premio mejor off del 2015 y premio mejor montaje en la feria de Cartaya*
- **“PEQUEÑO CATÁLOGO SOBRE EL FANATISMO Y LA ESTUPIDEZ”**. Dramaturgia y dirección. España, 2015.

IDIOMAS

- Castellano (nativo)
- Inglés
- Catalán

OTROS

Director de talleres

- Masterclass: *“Encuentra tu mejor repertorio y experimenta a través de él tus registros actorales y expresivos sin perder calidad de voz”*. Sevilla. Diciembre, 2017.
- Dramaturgia: *“Rescate al Dramaturgo que llevas dentro”*. Guayaquil. Octubre, 2017.
- Taller de repertorio musical: Madrid. Julio, 2011.

Músico

- Disco musical *“A media distancia”*. Autor y voz.