

OLGA IGLESIAS

FORMACIÓN PROFESIONAL

- Lda. en CC. de la Información, rama Publicidad y Relaciones Públicas (Universidad Complutense de Madrid).
- Curso superior de Escritura Creativa (Fuentetaja).
- Taller “Yo es Otro” por Borja Ortiz de Gondra (Teatro Kamikaze Pavón).
- Taller de teatro “La risa en breve”, por Juan Carlos Plaza y Yolanda García Serrano (Fundación Autor).
- Taller de Literatura experimental (Fuentetaja).
- Taller de Oulipo, literatura y matemáticas (Círculo de Bellas Artes).
- Taller de cocina escénica por David Espinosa (Teatro La Abadía).
- Curso La cocina del Escritor (Hotel Kafka y Ámbito cultural).
- Taller de dramaturgia por Jordi Galcerán (Fundación Autor).
- Taller de dramaturgia por Carlos Bé (Escritura Clandestina).
- Taller de dramaturgia por Juan Cavestany (Microteatro por Dinero).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

DIRECTORA

TEATRO

- “BELÉN Y JAIME” Autora y directora. Festival Surge Madrid. Teatro Azarte. 2014
- “TÚ NO, PRINCESA” Autora y co-directora con Chos. Teatro Efímero. 2013
- “HABER ELEGIDO SUSTO” En la Escalera de Jacob. 2013.

MICROTEATRO

- “CUIDADO CON LO QUE DESEAS” Microteatro por Dinero. 2014
- “LOS RATONES SON DE CAMPO Y LAS RATAS DE CIUDAD” Microteatro por Dinero. 2013
- “LO QUE DA MIEDO ES LA MUERTE”, “SOY ACTRIZ”, “NOVIOS A PARES”, “SOPESA LA SORPRESA”, “DÓNDE TE HAS METIDO”, “ESPERANDO AL BAÑO”, “OSCAR Y VIRGINIA” “LA CASA DE ENFRENTA” Microteatro por Dinero. 2011

GUIONISTA

LARGOMETRAJES

- “UNA HORA MÁS EN CANARIAS”: Guionista junto a David Serrano. Telespan/Lazonafilms / Dynamo/TVE. 2009.
Festival de Cine de Málaga 2010: Nominada Biznaga de Oro

TEATRO

- “DOS MÁS DOS” Autora junto a David Serrano. Zoa Producciones. Dir. David Serrano. Estreno julio 2017.

- “FUTURO 10.0.” Dir. Chos. Teatro Alfíl. 2015
- “TAITANTOS”. Dir: Coté Soler. Zoa Producciones
Premio Pura Cepa Mejor Producción 2014
- “MAL DE AMOR” Dir. Chos. Nudo Teatro 2011
- “ENAMORADOS ANÓNIMOS” Coautora. Drive Producciones. Teatro Rialto. 2008

INTERNET

- “BLOGUERA EN CONSTRUCCIÓN” Con Leticia Dolera. Ufo Long
- Boards para la revista *Grazia*. 2012.
- “LOS MONÓLOGOS DE FULANITA” Parship. 2010.
- “CHICA BUSCA CHICA” Con Sonia Sebastián. Sin Talento producciones/Terra / Wolfe (distribuidora DVD en EE.UU). 2008.
Premios y festivales: Lesgaycinemad (2007), Fancinegay Extremadura (2007), Festival del Sol de Canarias (2008); Ítem de Córdoba, Festivales de Rochester, Filadelfia, Miami, Nueva York, Carolina, San Francisco, Albuquerque, Nuevo México, Washington, Film Fresh, Seattle, Boston Festival, Melbourne y Ciudad de Santa Cruz (2009).

OTROS

- Profesora de guión para redactores creativos en la agencia de publicidad Orbital. 2013
- Profesora de guión para Microteatro por Dinero. 2012
- Profesora de guión para jóvenes en la Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid. 2012
- Redacción / copy / creatividad / planner / guion para varias agencias de publicidad (Publicis, Wasabi, Orbital Proximity, Publiespaña, Jaleo) con marcas como Schweppes, Mahou, Klepierre, Heineken, Vodafone, Tuenti.
- Supervisión de guión para la película *De Chica en Chica*. Pocapena Producciones / Versus Entertainment. 2015.
- Guionista en el programa *Ruffus&Navarro Unplugged*. TVE. 2005.